

**Лауреаты премии  
Правительства Российской Федерации 2022 года в области культуры**

**24 марта 2023 года**

**1. За создание циркового спектакля «И100РИЯ»:**

|  |  |
|--|--|
| <b>ЗАПАШНЫЙ</b><br>Аскольд Вальтерович | – автор и режиссер–постановщик спектакля, художественный руководитель государственного унитарного предприятия города Москвы «Большой Московский государственный цирк на проспекте Вернадского» |
|--|--|

**2. За всероссийский проект «Большие гастроли»:**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>МАЛЬШЕВ</b><br>Андрей Владимирович | – автор проекта, генеральный директор федерального государственного бюджетного учреждения культуры «РОСКОНЦЕРТ» |
|---------------------------------------|---|

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>ЗАЙЦЕВА</b><br>Юлия<br>Юрьевна | – соавтор проекта, заместитель начальника отдела гастрольных программ федерального государственного бюджетного учреждения культуры «РОСКОНЦЕРТ» |
|-----------------------------------|---|

|  |  |
|--|--|
| <b>ЧЕРКАСОВ</b><br>Владимир<br>Александрович | – соавтор проекта, начальник отдела гастрольных программ федерального государственного бюджетного учреждения культуры «РОСКОНЦЕРТ» |
|--|--|

**3. За проект по сохранению и реставрации объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Преображения Господня», 1714 год, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Кижский погост», конец XVII–середина XX века:**

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>КОВАЛЬЧУК</b><br>Андрей Львович | – автор проекта, ведущий специалист отдела научно–методической работы Всероссийского центра сохранения деревянного зодчества имени В.С.Рахманова федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный историко–архитектурный и этнографический музей–заповедник «Кижь» |
|------------------------------------|---|

- ЧУСОВ  
Алексей  
Александрович – соисполнитель проекта, производитель работ общества с ограниченной ответственностью «Архитектурно–реставрационный Центр «Заонежье»
- ГАШКОВ  
Игорь Генрихович – соисполнитель проекта, художник–реставратор федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный историко–архитектурный и этнографический музей–заповедник «Кижы»

**4. За серию персональных художественных выставок из цикла «Детство»:**

- ГЛУХОВ  
Виктор  
Александрович – народный художник Российской Федерации, председатель правления региональной общественной организации «Московский Союз художников», академик Российской академии художеств

**5. За постановку спектакля «Мертвые души» по поэме Николая Гоголя в инсценировке Михаила Булгакова:**

- ДУБРОВСКИЙ  
Алексей Владимирович – автор и постановщик спектакля, режиссер–постановщик федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный академический Малый театр России»
- ФАДДЕЕВ  
Алексей Евгеньевич – исполнителю роли Чичикова в спектакле, артисту драмы федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный академический Малый театр России»
- УТРОБИНА  
Мария Петровна – соавтор и художник–постановщик спектакля, главный художник государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Московский государственный историко–этнографический театр», заведующая кафедрой сценографии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Школа–студия (институт) имени Вл.И.Немировича–Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П.Чехова»

**6. За проект по сохранению и пропаганде русской культуры и театрального искусства за рубежом «Ассоциация деятелей русских театров зарубежья»:**

ШУБ  
Сергей  
Григорьевич

– автор проекта, генеральный директор Санкт–Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Театр–фестиваль «Балтийский дом»

**7. За проект по созданию первого профессионального оркестра народных инструментов в Республике Ингушетия и национальной вокально–инструментальной программы «Бека пандар, ека оаз» («Играй гармонь, звучи мой голос»):**

ПЕТРЕНКО  
Илья Викторович

– автор проекта, художественный руководитель и главный дирижер оркестра народных инструментов государственного бюджетного учреждения «Филармония имени А.Хамхоева»